

月是故乡明

◎张梦莎

“春江潮水连海平，海上明月共潮生。”看到这句诗，非常理解古人为什么喜欢把海和月联系在一起。夜色静谧中的海面上，高空明月孤悬，月光从上下而下，均匀地铺开，海上波光粼粼。深色的海水中，蕴藏着无数的生机，那是海与月共同铸就的美丽神话。

回首童年梦已远，一轮明月照古今。夜深人静，人的思维就会走向感性化，有人说这是月亮的相性作用，它在感召你，走向深邃，思考生命的意义。我们从何处来，又将走向何处去。一年四季里，每天都有明月相伴，每天也都有新的意义。

春夜里，孩子们放了一天的风筝，倦了，安睡着。这时春雨飘洒着落下，带着些许温柔。雨过，不但不觉得冷，反而料峭的寒意退了几分。一年之计在于春，这话不是没有道理的。我国是

农耕大国，早些年，农家里有一个会农活的好把式，在一年的开始将家里农活儿都料理清楚。那一年的时光都会变得很安逸，劳动也多了几分劲头。

夏天就是不同的气息了，夏天的夜有点儿长，三五成群在街头纳凉。大人们说着闲话，旁边摆着水果和自己家做的小点心。孩子们在一旁做游戏，累了就跑到自家大人怀里，撒娇着让讲个故事。仰起头，天上一轮明月照耀着人间，照得又不那么清晰，仿佛带着一层光。所以很多年以后，当你回想的时候，不知道是真的还是梦里，因为一切都在闪闪发光。

秋天就忙了，农忙，别的也忙。孩子们忙着赶作业，大人们也忙着收获。小孩子们总是更盼着中秋，那些去了远方城市的哥哥姐姐们，还有长久不见面的亲戚们，都会在中秋赶回

家。没有一个小孩子不喜欢热闹，更何况还有满桌的美食。中秋的月亮，其实是带着几分清冷的，莹白一般的颜色天生高傲傲气，俯视着世人。而无端的，人们给中秋的月亮添上了神话的色彩：你看那月亮中间，坐着一只小兔子呢，旁边是桂花树，还有吴刚的大斧头呢！

冬天的月，有点短，很少让人记住，偶尔见到了也是一弯月牙。很多时候它躲在厚厚的云层中，看不见。漫长的冬季里最值得人们渴盼的就是春节了。数过一年四季，那月色与童年，人从哪里长大就不可避免带着那里的烙印，那是一生都抹不去的印记。我们从故乡中来，不管将来走向哪里，都带着故乡的根，这轮明月是故乡送给我们的礼物，累的时候就看看，带着空间回到童年，做个好梦。

农商行柜员之歌

◎李欣

晨起鸡鸣叫	出门日微凉
路遇清道夫	街灯拖影长
到岗勤打扫	对镜理仪表
趣味小互动	晨会精神好
站立迎宾客	微笑请入座
详询君所需	细解答疑惑
如遇节假日	静心凝神
眼疾手加快	按序不慌张
业务办理完	起身送客走
东西请带好	欢迎君再来
送箱磁库毕	流水勾兑完
才把工装换	披星戴月归
明朝复今日	岁月悄然逝
纵观银行岗	柜员最辛劳

七律·秋山野趣

◎赵冰

晴空幽谷柳拂风，绿茵泉响响叮咚。
叶落蝶舞相成趣，姹紫嫣红漫眼明。
执杖扫蛇入山野，采蘑摘花出云中。
炊烟袅袅伴犬吠，清风习习背蓑行。

生命中的阳光

◎王文俊

人生就像一场旅行，刚开始你不知道往哪个方向走，只是带着好奇和懵懂前进着。慢慢地，沿途发现一些风景，于是你便也开始有了方向、有了选择，想翻越更高的山，想跨过更长的河。后来，遇到了一些事，也遇到了一些人，你开始冷静地看待这个世界，却已经发现自己身上已经有了一个个动人的故事。

或许你已经不记得从什么时候开始叫“爸爸”“妈妈”，但一定能想象到你牙牙学语和蹒跚学步时他们开心的模样。你摇摇晃晃的冲入他们怀抱，成为他们的全世界，从此为你注入毕生心血，开始了漫长的陪伴和付出，无怨无悔。早出晚归，日复一日，换来了你的衣食无忧，换来了你的快乐童年。小学时的我不明白“女本柔弱，为母则刚”这话何意，到了初中，几次看到母亲的汗水流过眼角，流过脸颊，还对着我笑，那时才明白，原来我才是她的力量。

读了那么多年的书，你心中是否也有一个怀恋的老师呢？你是否也因为调皮受到过他的责罚，还在怪他吗？时隔多年，现在想想才明白他们的不容易，辛苦教学却换来不理理想的期望，那种恨铁不成钢的心情，旁人是不可能理解的。然而，个别学生还总是挑战各种班规校矩，看在眼里的老师能不痛心？正所谓在其位、谋其政，若不是因为担当，他们又何必与一个不相干的人闹不愉快呢！反过来想想，如果他们当时放任你、放纵你，你现在会是什么模样，难道会比现在过得辉煌？一个有责任心的老师从来都不会放弃任何人。

提到朋友，是不是脑海里又想起了一两个人的名字，是否又想起了他们熟悉的面庞。你们是否还经常联系呢？下班以后打一个电话给他们吧！几句简单的问候，淡淡的寒暄，生活中、工作中一些好的、不好的、开心的、不开心的都可以跟他们说一说。一路走来，总有一些泪水与欢笑值得你们回忆，那些只属于你们的故事，应该是一辈子。人生说长不长，说短也不短，难得遇到几个知心的朋友，那么多年的风风雨雨，可千万别断了联系。朋友，是人心建立起来的一种信任，朋友，是我们生命中的贵人。

人生就像是旅行，你所遇见的风景其实都已经成为你人生的一部分，比如那些志同道合的人，那些给过你帮助，给过你关心的人。



◎蔡子英

单位派我去福建厦门出差三天，头天晚上就开始兴奋，蠢蠢欲动。每天重复着单调的生活，连一丝波澜都掀不起来，心便像长了翅膀，仿佛飞到了鼓浪屿海边。尽管是出差，而不是旅游。洗漱用具、换洗衣服，收拾了好几大包，甚至不忘把吹风机带上。老公在一旁呆呆地看着，不解地问：带这么多东西，不想回来啦？我拍拍他的头咕哝着：“老公，放心吧！”等本姑娘在外面玩够了，自然会回来的。”

想着终于有机会到自己心仪已久的城市，快快乐乐，逍遥自在，让身心得以纾解，那种喜悦，那种惬意，实在幸福得有些发晕。

坐上南下的火车，望着渐行渐远那个我无比熟悉的县城远离我的视线，暗自窃喜不已，那种挣脱束缚轻松自在的感觉，像儿时装病逃学成功的孩子。车上的人大都眯着眼睛开始睡觉，只有我，无比兴奋地把脸贴在车窗上，望着外面的风景。冬天了，窗外一晃而过的树木，慢慢褪去青绿色的衣裳，零零散散，午后的



日照金山 戴军/摄

秀美家乡赛江南

——“金秋采风行”活动散记

◎程振洋

天上飘着淡淡的云，不冷不热的秋天，让由公主岭市农业局与公主岭市诗词学会组织的“金秋采风行”的岭城文人墨客感到身心舒畅。

此次采风市农业局和市诗词学会定的调子是：在纪念改革开放四十周年迎接我国第一个“农民丰收节”之时，通过到市里几个不同农业发展较好、经营业绩突出、党建、乡村文明、美丽乡村建设示范村的实际参观，感受我们这个全国闻名的农业大市这四十年在党的惠农政策中，在市委、市政府及各级党政的指导下，乡村的巨大变化，乡村文明的发展。讴歌党的政策，赞美取得的成就，抒发对家乡的热爱。

上午八点多，满载“金秋采风行”人员的旅行车出发了。一路上农业局相关负责人在到达每一个采风点前，都先向大家介绍将要参观采风的农业

企业、农业合作社、种植结构调整基地、新农村建设先进村的基本情况，让我们心中有数，把握参观重点。到达参观地时，企业负责人、农民专业合作社理事长、种植业主和村干部进行了热情接待，带领大家参观并详细介绍，采风团员更是认真听、仔细记，并用相机、手机拍摄，留存精彩的瞬间、鲜活的画面。

在吉林农嫂食品有限公司，大家参观了按国际认证标准在现代玉米食品加工流水线上生产的鲜食玉米真空包装食品；在南崴子街道房身岗子村绿色无公害蟹稻田，“喜看稻熟千重浪”的丰收景色；在刘房子街道万亩农民合作社的农业观光采摘区，正值果蔬飘香，大家一边品尝红透了的海棠，一边在满目田园风光中徜徉；在黑林子镇尹家屯万亩大豆高产田的地头望

着豆荚饱满，一派的墨绿，我们和种植业主一样喜在心上；参观怀德镇三里铺村一排排一栋栋敞明亮的大棚时，我们看到的是农民兄弟姐妹笑脸张张。

午后已是细雨霏霏，在这丝丝雨中，我们先后来到双阳镇林林中心村、朝阳坡镇的八家子村，这两个村是省市党建、乡村文明、新农村建设的示范村，村路整洁、农院干净，路旁鲜花绽放，杨柳青松成行，路灯像列列哨兵，为农家照亮夜晚，守护农家的幸福安康。在兴隆中心村社区的文化休闲广场，农民自己编排的秧歌舞，扭出了现代农民的多彩生活，跳出了社会主义新农村的时尚。置身这两个村，嗅着淅淅沥沥雨中鲜花淡淡的芳香，看着清清的湖水，走过亭台水榭，仿佛来到了美丽的江南水乡。

有你的日子彩虹满天

阳光穿透稀疏重叠的枝叶，光影斑驳，碎光闪闪。这样的风景虽有些萧瑟，但我可以暂时逃避家务和工作，做一个什么都可以想，什么都可以不想的人，实在抑制不住狂喜的心，甜蜜得有些手舞足蹈。

晚上在500公里外的海滨城市住下，靠在床头，拥着被子看书。夜深了，静悄悄地房间里弥漫着被空调调薄的空气，隔壁的电视里在唱：“你宽厚的背，就是我安宁的家，哪忙哪闹，哪忙哪闹……”无论你走多远，无论你身在何处，我都真切地感觉到你，只想让你牵着我的手，不离不弃，那一片天空是我的全部……”刹那间，往事便一下子从尘封的记忆中涌现出来，我的心一下子掏空了，怅惘失落的感觉漫天扑来，把我从头到脚淹没了。若是在家，这个时候，总是一家人一起散步，老公握着我的手，我牵着他的手；有时加班，不管回来得多晚，家里的灯总是亮着，看到歪在沙发上打盹的那个男人，心里的暖意和爱恋同样多。这样想着，我无助地凝视着雪白的床单，雪白的墙壁，仿佛听到自己心碎碎

声音，手指则不停地毫无目的地将被角折来折去紧紧地抱着胸前靠着。多日来，那通向流光溢彩的彩虹桥顶端骤然断裂，眼泪不争气的涌了出来。

忍不住拨响那个烂熟于心的电话，电话那头熟悉的一声“喂，我知道是你”，那个男人，算是看透了，知道是我的电话。鼻子不禁一酸，逃学般的欢喜此刻间荡然无存，我开始“不争气”地想家了，想家的那种气息，那种温暖，那种甜蜜。橘黄色的窗台下，一盆吊兰，一盆文竹，绿叶如丝；桌上的花瓶里，有菊，瓣白如云。他脱下外衣，随意搭在沙发上，倚靠在床头，那声音合着电视机的声响此起彼伏，我粘靠在他身边，那种安逸与烫贴令我心底里荡漾着无以言表的幸福。床头柔和的台灯，在上面溢满一层水一样的温暖。原来，那“家常”的一切，早已在心里面生了根，结了果，无论我走多远，想念便会跟着有多远。

第二天办完事，已是晚上，瑟瑟的寒风中，形单影只的我怅惘地走在铺满落叶的大街上，或远或近的霓虹灯抗拒

着厚重的夜幕，努力地发出微弱的光芒，看着渐渐落入暮色中的城市，和那些穿梭于暮色里的人流，看着满地凋零的落叶残花，看着暗红色的落地窗上自己孤单的身影，我内心突然生出莫名的哀凉，视线逐渐模糊。这时手机响了，传来远在家乡老公的问候“寒寒如霜，注意添衣”。刹那间，两行热泪而委屈的泪水顺着脸颊滑了下来。

来时曾计划逗留一两天，去海边沐浴一下海水，亲吻一下大海，去欣赏鼓浪屿瑰丽风景；到南普陀寺去走走，感受一番俗界香火，但思归之心像长了翅膀，也不过才离家三天，居然感觉像离开了半个世纪似的，那种家乡感归属感，迅速膨胀起来。打的去车站询问，竟有晚归的车，大喜，赶紧买票回家，半路上发信息告诉我那个男人。他的信息立即到了：知道了，我去接你，等我们一起吃饭。收起电话，躲在角落里，一个人，甜甜甜蜜地笑，甜甜甜蜜地想：我再也飞不了，这就是我要的天空，有你的日子彩虹满天。

农信人的守望

◎邓有维

星辰斑斓，夜露沾光，你走在农村乡间山野的小路上。或是抬头或是探光，星火闪闪，草露泛光，怀揣农家人致富创业的梦想，走在田间地头，走在山林路上。

东家的几笔“摇钱树”，西家的几笔“特惠贷”一路浇灌，滴到农家产业扶贫的稻田上。

乡亲们说，你一直是他们的守望，冬天送温暖，春天送希望，夏天送清凉，秋天送曙光。

一步一个脚印，走在助农脱贫的道路上。白天，你带着笔记本，或是到村民家里，或是翻山越岭去产业园，或是到田间地头，认真倾听乡亲们的需求，详细记录乡亲们的心愿。

傍晚，你带着宣传资料、移动设备

进村，送去金融知识，让乡亲们懂得货币识别、网络金融诈骗防范，知晓惠农政策，合理利用农信社贷款资金致富奔小康。

从挎包、胶鞋到摩托车，再到现在的汽车，你们总是没有停歇。不嫌乡间路难走，不嫌田间地不平，更不嫌果园坡陡，送微笑、送热情、送服务、送真诚、送希望。一带一路，一村一品，一帮一扶，都有你挥洒汗水的身影。

农信人，见过月亮山下的星星闪光，迎接过清晨露珠的晶莹剔透，感受过夏日滚烫似火的骄阳，见过偏远乡村寒冬腊月的雪花飞翔。

我们爱农信，爱祖国的山山水水，更爱这份任重而道远的岗位，踏踏实实，勤勤恳恳，当好支持“三农”的守望。

刻骨铭心

◎周瑞娟

生命，总在遇见。有的，匆匆而过，再无痕迹；有的伴你左右，牵手一生；有的教你成长，刻骨铭心……一些人，一些事，一些景，无论好坏都是生活赐予的馈赠。

一夜秋风烈，吹落满地叶。思绪，尤如空中飘荡的落叶，飞向远方。想起自己刚工作时的新奇，泪水和欢乐。在那里，我经历了成长，更经历了很多的第一次。

2008年12月，经过笔试和面试，我被分到了武乡县城边小镇上的农信社网点，虽然4年的大学已经练就了远离父母的独立，但不是长治本地的我还是有些许的孤独和无助。所以在踏入网点的那一刻我就暗暗下定决心，一定要多向前辈学习，用努力来拯救孤独，用充实掩盖无助。

时间在日复一日的重复工作中匆匆而过，大家的热情和乡村独有的淳朴让我忘记了开始的忐忑，对待银行柜员这份严谨的工作不再像刚开始那么谨小慎微。生活好像看出了我的飘飘然……

也是这样一个秋日里的一天，不过那是深秋。在向冬天更近的日子里，寒寒肆虐着小镇，我一边结账一边想像着自己那暖暖的被窝，但越是着急，越是碰不上，看了好几遍也没发现任何问题，最后还是王姐把账一笔一笔核对上了，原来是我手工记账时有一个数字记错了。当时，我们网点的主任全程都是表情严肃但没有说一句话。我以为事情就此结束，但班后，所有人都已经下班回家，主任把我留下了，只说了一句话：把去年王姐的手工记账本全部抄一遍。这是我上班以来第一次被惩罚。当时就只有一种念头：这个讨厌的主任故意找茬。就这样，余下的日子，心里的抱怨和阴暗就像一粒尘土而出的种子，一发不可收拾。

快乐的时光短暂而匆忙，伤心的日子总是漫长又难熬。每年的初冬，自己的智齿总会发炎肿痛，但这次却格外的猛烈。各种消炎药吃了一个星期，却愈发严重。终于有一天，我忍受不了了。大家都在午休，单位的小院里安静的让我恐怖，这一刻，我真的好想念远方的父母。为了不影响别人休息，我第一时间告诉了主任。主任第一时间来到了我的宿舍门口，第一次肆无忌惮地埋头哭泣。忽然，一个熟悉而又低沉的声音：“怎么了？”我抬起头，看到主任那不同于工作时关切的眼光，连忙擦干眼泪说：“没事，牙有点疼。”“上车吧。”就这样，我被带到了镇上卫生所，医生给我打了点滴。主任没有急着离开，而是坐在了我的旁边，用不太标准的普通话给我讲了个故

事：有个老木匠已经60多岁了。一天，他告诉老板，说自己要退休，回家与妻子女儿享受天伦之乐。老板舍不得木匠，再三挽留，而此时木匠决心已定、不为所动，老板只能答应。最后老板问他是否可以帮忙再建一座房子，老木匠答应了。在盖房过程中，老木匠的心已不在工作上。用料也不那么严格，做出来的活儿也全无往日的水准，可以说，他的敬业精神已不复存在。老板看在眼里，记在心里，但没有说什么，只是在房子建好后，把钥匙交给了老木匠说：“这是你的房子，我送给你的礼物。”老木匠愣住了，他已记不清自己这一生盖了多少好房子，没想到最后却为自己建了这样一座粗制滥造的房子。

那一刻，我终于明白了。一时的坚持很容易，但一辈子的坚守又是多么难能可贵。那一刻，我默默地扭过头，任泪水在眼眶里打转，为自己的无知和自以为，更为我内心的释怀。那一刻，我在心中第一次重新认识了“始终如一”这四个字的含义和分量。

后来，我听说主任初中毕业就来信用社上班了，出纳记账的数字格式、点钞、珠算等，三十年如一日地每天练习，获得了各种技能比赛奖项，并且变成了一种日常习惯。银行员工的工作是重复而又枯燥的，所以，我们更要记住那份坚持，守住那份严谨。后来的工作中，每一笔业务，每一个小数据，每一次键盘的敲击，我都会当做自己的第一天工作一样，认真严谨。

有些人，遇见仅需一瞬间，影响却是一辈子。第一次总是很难忘记，老主任的言传身教成为我刻骨铭心的记忆。后来，我调离了那个网点。再后来，我也成为了一个网点的负责人。但我的第一任领导，老主任的这个故事却一直没变。这份对自己，对工作始终如一的坚守精神也一直在延续给我身边的每一位同事。

弯腰捡起一片落叶，半黄，安然，如一个轮回的灵魂，不同却又相似。“落红不是无情物，化作春泥更护花”。在自己用一生的坚持，换取来世世的嫩绿。

