

难忘“韭菜粥”

◎ 张建忠

上周,我到一乡镇调研中午就在政府食堂吃工作餐,服务员端来了一大盘用春韭炒的大米饭,香喷喷的!忒好吃!此时我不由得想起小时候吃“韭菜粥”的情景。

那还是我在上小学的时候。当时,农村里人们吃一顿饭不容易,要吃猪肉、肉圆这些“大菜”都要等到人家做红白喜事或是春节的时候。最常吃的就是棍子饭、糝子粥。特别到了夏天,锅里烧了一锅粥,都是用瓷盆盛起来凉了喝,如果遇到前一天晚上粥吃不了,就用“淘米箩子”将粥盆盖起来;有时由于夏天夜里温度高,第二天早上起来,发现剩下的粥有馊味了,又舍不得。祖母就从自留地割来一大把韭菜,切成韭菜沫儿放在粥里炒来吃,家里人都觉得还蛮好吃的,自小就是“大肚汉”的我一吃就是3大碗。说实在的,现在仔细回想起来,轮到现在的情况,是基本不可能发生的,哪家没有冰箱保鲜,再说大家也不缺吃,就是将剩粥剩饭倒掉也一点不心疼。

前几天,回乡下看望老母亲,在这

个初春乍暖还寒的季节里,老家旁边的菜园子里最先冒头的,是那一簇一簇的春韭,细细的两瓣小叶,只需一场春雨的滋润,不消几天,便长成一排行,一垄垄的嫩韭菜,根似白玉、叶似翡翠、馥郁清香、绿意盈盈。老母亲看见我瞧着韭菜发呆的样子就笑呵呵地说:“怎么,又想吃‘韭菜粥’啦!娘今天晚上炒几碗,让你也解解馋!”

其实,我知道,要说这韭菜,其实也并不是什么稀罕之物,一年四季都能吃到,但是要说这个好吃,要说这个味道,要说这个香气,当然是春天里的头刀韭菜,春韭香,那香、那鲜,很独特,很诱人。夏天当然也能吃到韭菜,但那个味道就差多了,如野草一般,没有了韭菜的灵气与香味。秋冬时节也能吃到韭菜,虽不像夏天的韭菜似野草,看上去还有韭菜的状,但下锅之后就没有春韭的光泽鲜艳,容颜凋落,味道寡淡,更谈不上鲜香了。再加上,现在农村的大棚越来越多了,韭菜已基本上成了城市居民必不可少的日常蔬菜。尤其是韭菜炒鸡蛋、韭菜炒肉丝、

韭菜饺子等等,都是人们喜爱的一道道美味。

韭菜虽是一道不起眼的家常菜,但是在蔬菜家族中却有很高的地位,在中国有几千年的种植史。《诗经·豳风》中就有这样的记载:“四之日其蚤,献羔祭韭。”可见韭菜也能登上大雅之堂,供祭祀等重大仪式之用。

古代文人很偏爱韭菜,关于韭菜的记载也很多,杜甫有诗:“夜雨剪春韭,新炊间黄粱。”大诗人杜甫用春韭招待多年未见的好友好友,可见春韭在诗人心中的偏爱。大诗人苏东坡也曾写过:“渐觉东风料峭寒,青蒿黄韭试春盘。”古人有春天咬春的习惯,咬春大抵都是从韭菜开始的吧!

一年又一年,春韭着实为人们的生活增色不少。阳春三月,桃红柳绿春韭香,家家户户的餐桌上,缺了什么菜,也不能少了春韭香,咬春咬春,满嘴春光,从韭菜香开始。而现在的“韭菜粥、韭菜饭”却见证了人们对健康以及幸福美好生活的向往。

(作者单位:江苏射阳农商银行)

清明祭

◎ 许耕恺

纷纷雨落清明,声声警报破空。
举国哀悼逝者,祈愿英雄往生。
且看白袍烈烈,静听戎装铮铮。
前有医者逆浪,后有火而行。
战时临危披甲,持刀绝断疫情。
万众上下一心,敢与阎罗争命。

危情刻不容缓,水火自古无情。
生死只若等闲,血肉铸起长城。
何曾听闻炮火,唯闻英雄出征。
何曾看见硝烟,唯见英雄牺牲!
低首肃穆三分,以祭华夏英灵。
纵观千秋如此,尽彰万古传承!
(作者单位:陕西省兴平市农信联社)

守望春天

◎ 任哲峰

我盼望着盼望着,春天的到来。
春风似温柔的手,柳树在春风里苏醒,飘荡着嫩绿的长发。驻足于家,我在朋友圈里找春天,桃粉李白杏花俏,油菜花丛在漫山遍野间铺展,林间的溪水潺潺,微风细雨燕子飞回,一切欣欣然。本来,我为春天准备了,沉寂了整个冬天的萌动,想在春天里飞翔,想在春天里歌唱。但肺炎疫情使人们在春天里,禁足幽闭隔离良久,似乎忘了时间的界限,在黑暗中困顿并迷茫。

突然,阴霾天空中,我看到很多逆行而过的“战士”,拼尽所有刚强勇毅,亮出底色。是的,阴霾掩盖不了月光白衣,无法阻挡纯洁无畏的“疫”勇士。疫情抵挡不了华夏共力、举国同心。

心、心系一处、臂膀相挽,便是一道长城。口罩遮挡了他们的表情,防护服包裹着他们的疲累,人们只能看到眼光闪烁、步履匆匆、忙碌的身影;他们正与时间赛跑,和病魔战斗,听不到我们的掌声,看不到百姓的点赞助力。

那就让我们一起守望春天吧!守望春天,等待风雨过后,万众一心铸就百花争艳;守望春天,护卫依然壮美的锦绣河山,我们在春天里呼唤春天,在黎明中迎接黎明;守望春天,等待他们凯旋的明天,在春天里相见,看清他们的脸,轻轻拥抱他们的肩;守望春天,在春天里读每一次感动,以及那些平凡而伟大的姓名。

(作者单位:山西长冶农商银行)

人生的音符

◎ 李凤文

2020年春节假期如约而至,人们安排好手头的工作,休止了上班模式,准备开启假日休闲频道,甚至想打点行装享受短暂幸福的旅游时光。突如其来新冠肺炎疫情冲淡了丰盛的年夜饭味道,欢乐的团圆家人,顿时充满了忧郁和不安。大年初一,没有了应有的烟花爆竹声,听到是各种疫情信息、人们居家隔离的不幸消息。

居家期间,人们每个清晨第一件事就是打开手机查看疫情,盼望着出现奇迹,但望着一天天增长的感染者数字,心情便不断的下沉,仿佛有了世界末日之感。然而,当看到国家强有力的应对能力和无数医务人员、解放军、公务员勇往直前,全国人民团结一致共克时艰的韧劲时,我又充满了希望和信心。如今,经过全国人民上下的戮力同心“战疫”,疫情得到有效控制,胜利在望。

在一天天的居家等待中,几乎暂停的社会运转,百余平方的活动空间,无所事事的寂寥日子,使我对生活有了新的认识和感悟:自由、工作、亲情就像一组跳动的音符,只有按照一定节奏不断变换,才能谱写出优美华丽的乐章,生活才有了色彩和意义。

自由的天空充满了幻想的空气,是变幻莫测的音符跳动组合。居家一周,我在关注疫情发展同时,难得的休闲时光倒也悠悠自在,看看书、上上网、下下厨房、收拾家务。一周以后,当快递无法收发时,当酒馆美餐无法享用时,当阳光沐浴成为奢望时,当感冒小疾无法就寝时……才感觉自由的重要。凝视窗外飘飞的雪花变成淅淅沥沥的雨水,俯看楼下的过冬绿植在慢慢吐蕊,遥望

大街上空荡荡的马路,感觉自己成了笼中鸟、缸中鱼,休闲养性的心情荡然无存,取而代之的是向往在田野上奔跑,在商场里“遨游”,在湖泊中荡漾。自由真好!短暂的非绝对的失去自由,都使人容易崩溃,如果以身试法,身陷囹圄,那将何等悲剧啊!遵纪守法,遵守守则,守住做人底线,享受温暖阳光,就是人生的胜利。

辛勤的工作过程是人生绚烂生活的美好体验,是跳动的音符流淌不断。平时面对忙不完的工作,没个尽头的任务指标,总想盼望假期来临,甚至盘算着什么时候能退休,能放飞自我。一周的春节假期那是一年难得的享受,随着因疫情蔓延假期的一再延长,生活轨迹一成不变为吃饭、玩手机、睡觉,没有了工作的目标,没有了追求的奋斗,没有了成功的快乐,仿佛转圈到了暮年,整日浑浑噩噩、百无聊赖,充满人生末日之感。由初时的盼望假期自我放纵,变为期待疫情早日结束上班。工作真好!珍惜当前,善待工作,它即是你安身立命的饭碗,也是你实现理想享受快乐的舞台。

和谐的亲情关系是生活的动力的源泉,是跳动音符奏出的动听乐曲。下班之余,或闺蜜结伴商场淘宝,或呼朋唤友,推杯换盏;每逢周日,或携妻唤子,郊游踏青,或走亲访友,拜见父母。这些人之常情也因疫情隔离而阻断。想想身体欠安的父母,念念未归家的游子,时而独怆然泪下。亲情真好!孝于父母,慈于子孙,善待朋友。善待你想的每一个人,感恩想你的每一个人。

(作者单位:山东蒙阴农商银行)

清明对话

◎ 张晓琳

2020年的春节来的格外不同,疫情笼罩之下,有一群人,挥别家人,奔赴武汉,成为这个春天最美的“逆行者”。

70年前,也有这样一群“逆行者”,他们雄赳赳,气昂昂,跨过鸭绿江,在抗美援朝的异国战场,凭着一腔热血和新中国必胜的信念保家卫国。我爷爷就是其中的一员。

又是一年清明到,岁岁清明,眷眷感念。爷爷爱喝酒,每年的清明我都要和父亲、叔叔一起在爷爷坟前上一炷香,敬上一壶好酒,说说我的现状、我的困惑和迷茫,仿佛他都能听得见。今年的清明也不例外,依然是我们3人,没有上香和烧纸的过程,而是多了一些“对话”。

我告诉爷爷,今年的疫情来势汹汹,但因为有一群和他当年一样的“逆行者”,我们的形势一天比一天好,今天重塑了九州山河湖海,并给这片土地注入了一种无声的声音,我说,大概声音的名字叫初心吧。白衣天使们用初心守护百姓生命健康,党员干部用初心连接起新生的希望。曙光就在前方,胜利就在前方,待到疫情结束,摘下口罩,那时便可去拥抱你们最想拥抱的他们,去看你们最想看的风景,去当面感谢你们最想感谢的他们。

还有他们,我们身边的社区、村委干部和党员。凛冽的寒风中、炎天的阳光下、淅淅沥沥的雨中,总有这样一

群人默默守护着一方净土,他们为居民、为村民入户登记、卡点蹲守、监测体温、送餐上门,有他们的地方,便是安全的壁垒,而我们只需一个微笑,一句谢谢,便足以令他们如沐春风。

还有他们,我们身边的快递员、外卖员。在这特殊的时期,他们早已成为一名战士,冲在一线,为医护人员和普通市民奔波在药店、超市甚至医院,送各种外卖单和购买需要的物资,成为维系城市运转的“摆渡人”。

爷爷仿佛有感应,他说,如果你曾一页页翻阅中国近代史,那诗词、号声、枪炮声就是千古以来中华仁人志士风骨最好的展示。从南湖之上的一只红船到二万五千里艰难长征,有人退却了,有人倒下了,却又有更多的人站出来了;在八年抗日战争的烽火之中到解放战争的枪炮之间,再到抗美援朝的异国战场,他们不曾言说;他们重塑了九州山河湖海,并给这片土地注入了一种无声的声音,我说,大概声音的名字叫初心吧。白衣天使们用初心守护百姓生命健康,党员干部用初心连接起新生的希望。

曙光就在前方,胜利就在前方,待到疫情结束,摘下口罩,那时便可去拥抱你们最想拥抱的他们,去看你们最想看的风景,去当面感谢你们最想感谢的他们。

(作者单位:山西长治黎都农商银行)



春花含笑 摄影:白衣渡江

墨下之谈

◎ 贺佳芬

不负春光景,正是读书时。近日,在学院导师的再三催促下,我终于打开电脑,准备写硕博毕业论文。打开电脑,点开文档,却不知道如何下笔,沉吟片刻,心想还有时间,等有思路再写不迟,于是又合上电脑,如此反复,已然几回。想起诗圣杜甫说“读书破万卷,下笔如有神”,我意识到这不仅是个灵感的问题,而是心中无“墨”,自然手指敲不出文。

说到墨,我想起了父亲。小学时,父亲是乡村教师,亦是我的语文老师。从小,他便给我规定作业,每天记日记,刚开始我很排斥,但抵不过亦父亦师的严厉。那时候最盼望的就是上初中,那样我就可以逃离父亲的“监控”,后来等到真正上了初中,却发现记日记已经成为了我的习惯,也就坚持写着。那时候一支钢笔

笔,一瓶墨水,就是高年级学生的标配,直到步入大学,这一坚持,就是8年。闲暇时整理,竟有了10多个厚厚的笔记本,打开封面,浓淡不一的墨痕,晕染的是儿时的叛逆,尘封的墨香,全是青春的味道。

后来,我走入职场,互联网科技的飞速发展,几乎改变了每个人的工作和生活习惯,我也不例外。敲打键盘代替了钢笔蘸墨,一个文档、一篇博文,一个朋友圈便是点滴生活的全部记录,可我总觉得少了啥,直到5年前。

当时,我走出全县最远的乡镇网点,到办公室从事文秘工作,那时的我,不过只有1年半柜员经历,从日复一日、简单重复的柜员服务工作,到撰写对公、深度、高度要求较高的综合性材料,突然的转变,全新的角色,于

我而言,无疑是个巨大的挑战。为了尽快进入角色,我几乎阅尽了办公室以往所有的文字材料、报纸等,把其中精彩之处、妙义之笔、可借鉴处,抄录在一本专门的橙色笔记本上;如果内容实在太多,就不惜整篇剪下来,粘贴在笔记本上,乐此不疲,那种久违的感觉,像是回到了写日记的学生时代。

时至今日,笔记本之于我,已不再单纯的笔记本,而是我日后工作的源泉、养分,文思枯竭时,笔墨清淡时,我只需攫取一滴,便可找回昔日不断沉淀的自我。

犹如银杏之于农信人,农之本精耕,信之道精诚,一直是农信的精神之墨。而今,在农信人追逐梦想的过程中,这种精神也在不断传承与积淀中更显得珍贵、更显隽永。

(作者单位:四川梓潼农商银行)

“住在我家”的解放军

◎ 董民

在我童年的记忆里,对解放军的印象已经深深刻在了脑海里。记得应该是上世纪70年代初,我们村里驻来了一支解放军的汽车连队。因为是短暂的野营拉练,部队没有营房,都住在老百姓的家中,但不吃老乡家里的饭菜。

我印象中,住在我家的解放军,有一个是四川籍的战士,大家都叫他叶班长,个子不高,身体很结实,讲话是一口浓重的家乡口音,语速很快。有时,我们得仔细听才能听得懂。以前,我只是在小人书、电影里看过解放军的形象,现在“解放军叔叔”住进了我的家里。

每天天刚亮,叶班长就悄悄叫醒战士们,开门出去,探起扫帚为我家扫院子;拿起扁担挑满水缸里的水;抡起斧子为我劈柴,手里总有干不完的活儿。吃过早饭后,当部队集合的军号响起,战士们就开始了紧张有序的训练。

我那时7岁左右,还没上学,就整天领着几个小伙伴跟着解放军一起“混”,七扭八歪地走在队伍的后面,

手里拿着棍棒当枪,也随着口令“一二一”走起来。几乎是部队的车开到哪里,我们就跟着车坐到哪里。那时部队都是清一色“解放”牌敞篷汽车,我坐在驾驶员的旁边,有时还坐上首长的吉普车进城里逛一圈,感觉老过瘾、可神气了。在我的记忆中,部队的饭菜特别好吃,总也吃不够。每到开饭的时间,叶班长就领着我们一起去食堂,其实当时国家困难,部队的伙食也很简单,主食是高粱米,副食多数都是以青菜为主,白菜、土豆、萝卜等都是常吃的菜,很少有肉,但我感觉部队的伙食就是格外的香。给我印象最深的是白菜炒豆腐,特别好吃,现在真吃不出那种味道了。混熟了,我就成了部队里的常客。部队一出操,我就跟在队列后面走,到了吃饭的时间,也不用叶班长领了,只要厨师一敲盆儿,我就知道这是喊我开饭了,我简直成了部队里的一员,那个短暂的时间是我一生中永远也挥不去的记忆。

几个月的时间,野营拉练任务结

束,部队要转移到另一个地方安营,去哪里也不告诉我们家,说这是军事秘密,我们也不好打听。部队离开村里的这天,全村的老少爷们儿都站在村口欢送子弟兵,场面就像当年打仗胜利欢送英雄凯旋的规模。刚懂事儿的我还哭得够呛,扯着叶班长的手不放,因为几个月我与他们已经建立了深厚的感情,舍不得让他们走……

后来,我当兵走进军营,体会到了“军爱民、民拥军”的内涵,也许和我童年对军人的崇拜有一定的缘故吧。

转眼间,50余年过去了,我的脑海里总有这段与解放军在一起的记忆,也一直在鞭策我牢记使命,不忘军人作风,扎实走好人生的每一步。

军队的力量是强大的,每当祖国遇到危及时刻,冲在最前沿的几乎都是他们,他们为党和人民的利益,不怕流血牺牲,无怨无悔。这次在新冠疫情的武汉一线,军旗总在高高飘扬。军人的风采是无穷的,我爱军营,更不舍戎装情。

(作者单位:吉林环城农商银行)